

Denon AH-D9200

日系聲學工藝的最佳代表

文／許慶怡

在高階耳罩式耳機市場中，日本品牌Denon一直佔有相當重要的位置。自AH-D5000、AH-D7000等經典產品問世以來，木質耳罩耳機便成為Denon高階產品的代表設計。這類耳機結合細緻工藝與出色聲音表現，不僅展現品牌獨特的設計風格，也讓Denon木質耳機在耳機玩家之間建立了極高知名度。近年Denon重新整理高階耳機產品線，延續D5200與D7200的產品脈絡，代理商近期也正式引進系列中的旗艦機種AH-D9200。

為什麼說終於引進呢？其實AH-D9200上市已有一段時間，但因過去種種因素未能正式進入台灣市場。隨著近年有線耳機市場逐漸回溫，代理商希望讓更多玩家能透過Denon頂級耳罩式耳機，體驗品牌在聲音表現上的實力，因此決定在近期將這款旗艦機種引進台灣。雖然它

並非最新發表的產品，但AH-D9200依然是目前Denon耳機系列中的旗艦型號，各方面設計都極為講究。除了延續Denon標誌性的木質耳罩設計外，也在單體材料、振膜結構與整體製作工藝上全面升級。透過奈米纖維振膜、FreeEdge單體結構與日本製造的精細工藝，AH-D9200在封閉式耳機架構中追求兼具高解析力與自然音樂感的聲音表現，持續展現Denon多年累積的聲學技術實力。

50mm奈米纖維FreeEdge單體

先來看AH-D9200的單體設計，它搭載一枚50mm動圈單體，振膜採用奈米纖維材質製作。這種材料具有高剛性與低重量的特性，可以在振膜高速運動時維持穩定形變，減少不必要的失真，使聲音細節更加清晰。值得注意的是，Denon還在振膜

結構中導入FreeEdge設計，也就是振膜採用無懸邊結構，運動時可以更加靈活，如此設計也能有效降低共振與失真，讓聲音呈現更自然的線條與更高的解析能力。在實際聲音表現上，這類設計通常能帶來更清晰的瞬態反應與更寬廣的頻率延伸，這也是AH-D9200高頻細節與整體透明度表現不錯的主因，詳細聽感我後面會再做更深入的說明。

日本製作工藝與竹材耳罩

看完單體接著看外型。Denon為AH-D9200選用日本高知縣產的孟宗竹作為耳罩材料，竹材本身具有優秀的剛性與阻尼特性，在聲學應用上能有效抑制多餘共振，使聲音更加純淨穩定。竹材耳罩經過多道加工程序製作，包括成形、切削、拋光與塗裝等工序，最終呈現出細緻的木紋與溫潤質感。當然，這樣的



個性傾向評量

		5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	
外觀作工	樸素傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	精緻傾向
音質特性	軟性傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	剛性傾向
高頻特性	細柔傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	明亮傾向
中頻特性	凝聚傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	飽滿傾向
低頻特性	收斂傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	豐滿傾向
衝擊力	內斂傾向	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	強勁傾向

原廠公布規格

●型式：耳罩式耳機 ●單體：50mm動圈單體 ●頻率響應：5-56,000Hz ●阻抗：24歐姆 ●靈敏度：105dB/mW ●最大輸出功率：1800mW ●重量：375g ●配線：3米鍍銀OFC導線×1、1.3米鍍銀OFC導線×1 ●參考售價：美金1,799元

POINT



- 1 耳機內部搭載一枚50mm動圈單體，振膜採用奈米纖維材質製作，並採用Denon自家FreeEdge單體結構設計，透過特殊振膜邊緣結構減少振膜運動時的限制，讓聲音呈現更自然的線條，同時也提升整體解析力與透明感。
- 2 機殼採用日本高知縣產的孟宗竹製作，耳罩表面呈現出細緻紋理與溫潤質感，而竹材在聲學應用上具有良好的剛性與阻尼特性，能有效抑制多餘共振，使聲音表現更加乾淨自然。
- 3 耳機採用可拆式線材設計，原廠提供兩條鍍銀OFC導線，分別為3公尺與1.3米。長線材適合搭配桌面耳機系統或家用音響設備使用，而較短線材則更適合連接隨身播放器或桌面DAC耳擴，讓使用情境更加多元。

設計不僅提升外觀質感，也會對聲音表現帶來正面影響，讓耳機保有自然的音色。此外，AH-D9200在日本完成組裝與調校，從單體組裝到整體聲學校準，每副耳機都需經過嚴格品質檢驗，以確保聲音與製作品質達到應有的水準。

高品質線材與配件設計

AH-D9200採用可拆式線材設計，原廠隨附兩條鍍銀OFC導線。3公尺線材適合搭配桌面音響系統使用，而1.3公尺線材則更適合連接隨身播放器或桌面DAC耳擴。線材導體使用高純度OFC銅並進行鍍銀處理，有助於提升訊號傳輸效率，接頭部分採用高品質金屬結構，使整體連接更加穩固可靠。AH-D9200的耳機支架採用鋁合金壓鑄製作，兼顧強度與重量控制，頭帶與耳墊採用柔軟皮革與記憶泡棉設計，使耳機在長時間配戴時仍能維持舒適。

聽感部分，AH-D9200延續Denon耳機一貫重視音樂感與整體平衡的調音取向。

聽感開闊、細節豐富

雖然採用封閉式設計，但整體聲音並沒有一般封閉式耳機常見的壓迫感，不僅戴起來相當舒服，聆聽音樂時也能感受到相當開闊且自然的效果，這也是筆者最欣賞這支耳機的地方。音質表現上，前面提到AH-D9200是一支解析力很好的耳機，在細節豐富的同時，它仍保有木殼耳機略帶暖調的聲音風格。奈米纖維振膜不僅帶來良好的高頻解析能力，高頻延伸也相當出色，弦樂泛音、鋼琴高音區以及金屬打擊樂器的細節都能清楚呈現，同時維持自然與柔順的音色，因此即使在高音資訊較多的錄音中，也不容易出現刺耳或過度刺激的聽感。

中頻部分的表現也很好，人聲凝聚、定位清晰，不管男聲還是女聲，都能呈現清晰的聲線輪廓與穩定的結像感。人聲厚度適中，不瘦不肥，聲音乾淨、音染極低，長時間聆聽耳朵也不會感到疲倦。低頻則在量感與控制力之間取得很好的平衡，不會過度膨脹或拖慢節

奏，整體線條乾淨俐落。播放流行音樂與電子音樂時，鼓點與低頻節奏具有良好的彈性與衝擊力，能為音樂提供明確的節奏基礎；在古典音樂或大型編制作品中，低音提琴與定音鼓也能呈現穩定且紮實的能感，同時維持良好的層次感。

日系木殼耳機的成熟之作

綜合以上，AH-D9200展現出Denon多年耳機技術累積的成果。透過奈米纖維振膜、FreeEdge單體設計、日本竹材耳罩與精細製作工藝，讓這款耳機在封閉式耳機市場中具備相當突出的完成度。聲音方面，AH-D9200在解析力、音樂性與聆聽耐久度之間取得良好平衡，呈現出成熟且穩定的高階耳機聲音風格。對於希望兼顧高解析音質與實際使用隔音需求的用家而言，AH-D9200無疑是一款極具吸引力的高階耳罩式耳機。P

進口代理 | 環球知音 02-2516-5028