

Marantz PM7000N產品規格

●型式：網路串流綜合擴大機●訊噪比：115 dB（一般）、87 dB（MM唱頭輸入）●額定功率（RMS）：每聲道60瓦（8歐姆）、每聲道80瓦（4歐姆）●阻尼因數：100以上●頻率響應：5Hz~100kHz（±3dB）●總諧波失真（20Hz~20kHz二聲道同時驅動8歐姆負載全功率輸出）：0.02%●輸入：Toslink光纖×2、數位同軸×1、二聲道類比（RCA）×4（含PHONO）、USB-A×1、Wi-Fi、藍牙●輸出端子：超低音×1、錄音輸出×1、喇叭輸出×2、耳機×1●尺寸（寬×高×深）：440×125×379mm●重量：10.8公斤●參考售價：40,800元



PRIMEAW

後級電路設計方面，PM7000N以分立元件組成HDAM-SA3電流負回授功放電路，具備高噪訊比、低失真、高迴轉率與寬頻響應特性。每聲道使用一對新款LAPT功率晶體推挽輸出，瞬間最高峰值電流超過32安培。此外，Marantz原廠還採取「Short Power Line Layout」設計，把放大電路電源的濾波電容直接裝在功率晶體旁邊，以最短路徑供電降低傳輸阻抗，再加上左右聲道各用1枚濾波電容設計，能大幅減少串音、提高分離度，表現出更寬廣的空間感。

從前述這些努力來看，就能難感受到Marantz原廠在研發PM7000N時所下的功夫，這也使得它成為一部音質解析度、純淨度都逼近10

192kHz/24bit、DSD 128之高解析規格。

實際聆聽前，老實說筆者對這套Lumina I與PM7000N構成的兩聲道系統，並未抱有太大期待，主因還是Lumina I本身的體積實在是太嬌小了，其高僅有約28公分、寬僅有約14.8公分，深也僅有21.3公分，比市面上許多書架喇叭都要小得多；不過我必須承認自己錯了，因為當這套組合一開聲時，便讓人感受到與其體積完全不相稱的龐大音場。

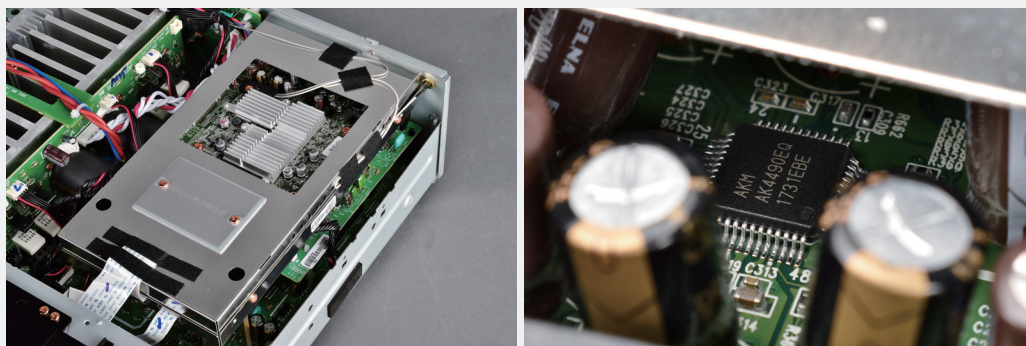
細節量豐富，開闊感與低頻超乎預期

由於筆者是在本刊約10坪大小的聆聽，所以對Lumina I的開闊表現更是敬佩，且無論在空間裡的哪一個位置，都能夠聽見相當準確的三頻

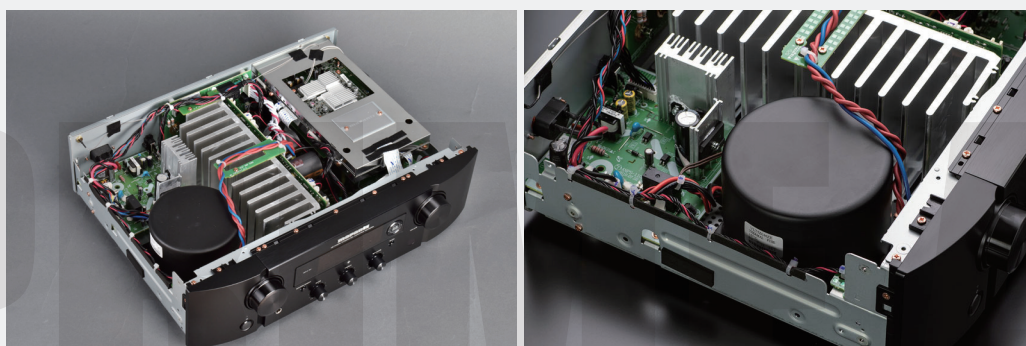
表現，如果是在生活環境中，想必也可以使用這套系統聆聽音樂。那麼，這套系統的表現又是如何？其實，超乎預期的好，理由在於這套系統能將樂器細節表現得相當清晰，例如在聆聽室內樂時，這套系統能夠將多數樂器的定位完整呈現出來，而且還有相當鮮明的層次感。當聆聽小提琴時，有立體的線條感，可以感受到略帶透明光澤的擦弦畫面，且是屬於較暖的走向，細節量非常豐富又耐聽。又如聆聽大提琴時，所呈現的擦弦質感也同樣讓我驚訝，完全沒有單薄的感覺，而是綿厚、溫暖的形態，聽起來十分自然、真實。

Lumina I能表現出鮮明樂器形體的特性，在聆聽鋼琴、吉他等樂器時也能感受得到。在聆聽鋼琴時，可以感受到珠粒分明、力道有別的躍動感，且當樂手快速彈奏時，能聽見行雲流水滑過的速度感；當樂手抑揚頓挫的按壓琴鍵時，輕重有別的力度也都一覽無遺，同樣的，當聆聽吉他時，樂手

POINT



Marantz PM7000N，原廠將USB DAC電路用「金屬盒」結構包裹，形成嚴密的屏蔽，能夠阻擋數位電路高頻電磁雜訊外洩；同時也把網路、藍牙，以及USB等3個部分的數位電路電源設計為自動、獨立控制形式，當電路未使用時便會保持關閉狀態，可避免噪訊對聲音的影響。在數位解碼方面，它搭載AKM AK4490EQ高階32 bit DAC晶片，這款DAC噪訊比高達120dB。



Marantz PM7000N，類比輸入方面，原廠特別在電源路徑加上濾波器降低漣波、讓電源更純淨；搭配「可變增益型」前級電路，當以正常音量聆聽時前級電路將完全不作放大，等同讓音訊「直入後級」，如此便能避免前級放大的電路雜訊，使噪訊比達到115dB。此外，它還採用「Short Power Line Layout」設計，將放大電路電源的濾波電容直接裝在功率晶體旁邊，以最短路徑供電降低傳輸阻抗，再加上左右聲道各用1枚濾波電容設計，能大幅減少串音、提高分離度，表現出更寬廣的空間感。

指尖撥動琴弦回振的空氣感細節非常好，彷彿能完整看到一條條弦振動的軌跡。

不過最讓人驚訝的是，Lumina I 有著相當的不錯低頻表現，以同體型的喇叭來說，通常只要聆聽編曲較複雜的搖滾樂、電子樂，往往都會只有高、中頻細節較為明顯；例如以這對喇叭聆聽Daft Punk製作的「創：光速戰記電影原聲帶」時，能感受到龐大的電子低頻，雖然仍比不上大型落地喇叭的排山倒海，卻也頗顯磅 之氣，用於一般

居家聆聽空間是綽綽有餘。

那麼人聲方面表現又是如何呢？如果您偏好義大利優美人聲，在入門價位帶裡Lumina 1的表現絕對值得期待。當聆聽女聲，例如知名歌手陳珊妮的「戰神卡爾迪亞」專輯時，能夠聽見凝聚的口形、飽滿的中頻，豐富的細節量使得她的轉音更鮮明，同時凸顯出歌者婉約柔美的特質，非常自然真實。如果拿它來聆聽男歌手的曲子，則能感受到粗獷的磁性嗓音，是對可以聽見人聲真摯情感的喇叭。

總結來說，這對由Sonus Faber推出的Lumina 1書架喇叭，具備與其身材毫不相稱的開闊音場，加上義大利美聲的聲音特色，基本上無論聆聽何種類型的曲目都能有不俗表現。搭配Marantz這部PM7000N串流綜合擴大機，便能夠輕鬆搞定各種訊源，組建一套魅力十足的小系統2。更重要的是，這2台器材加起來竟然還8萬元有找，是在是太超值了！無論想入門的新手、或想簡化器材者都非常推薦。P

進口代理 | 環球知音02-2516-5028